**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 11»**

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрено на НМС МАОУ СОШ№11«\_\_\_» августа 2015 г.Зам. директора по НМР \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.В.Беркутова | УТВЕРЖДАЮДиректор МАОУ СОШ№11\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Новиков О.В.«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015 г. |

**ПРОЕКТ**

**Организация поточно-группового метода обучения**

**на уроках литературы в 6-х классах по направлению**

 **«Литература и кино».**

**Угринова Н.А., учитель русского языка и литературы**

**Актуальность.**

 Наиболее проблемной ступенью общего среднего образования является основная ступень (5-9-е классы). В этот период нарастает разрыв между предметными знаниями и личным опытом подростков, образовательная деятельность теряет для них личностный смысл, подростки не связывают получаемое ими образование и реальную жизнедеятельность. Как следствие, у подростков не формируются стойкие образовательные интересы и потребности.

 Ещё одной проблемой учителя-словесника является растущее с каждым годом количество «нечитающих» детей.Ни для кого не секрет, что современные дети с «клиповым» видением мира предпочитают изобразительный ряд словесному. Происходит это вследствие того, что слово не обладает вещественностью движения, звука, цвета… Любая картина мира в художественном произведении образна и рассчитана на воображение, эмоциональное восприятие подготовленного читателя. Гораздо проще посмотреть фильм «Война и мир», чем прочитать… Но будет ли польза от такого «просмотра-прочтения»?

Традиция обращения к кино при изучении литературы насчитывает несколько десятилетий.Однаковажно создать такую систему работы с кино на уроке, которая позволит сделать экранизацию отправной точкой разговора именно о литературе.

Направление «Литература и кино» особенно актуально и значимо в текущем учебном году: указом Президента РФ В.В.Путина 2016 г. объявлен годом Кино в России, а истекший 2015, как мы знаем, был годом Литературы.

 **Цель проекта**:

- создание условий для самостоятельного выбора учащимися вида образовательной деятельности при изучении литературы в 6-ых классах;

- сопоставление литературного произведения с его киновоплощением**,** творческая интерпретация произведения в режиссёрской и оформительской деятельности..

**Задачи проекта:**

- разработать УМК по литературе в 6-ом классе по направлению «Литература и кино»;

- изучить основания выбора учащимися образовательной деятельности.

 **Идея проекта:**

 Проведение уроков в 6 классе по направлению «Литература и кино» будет осуществляться по поточно-групповому методу. Деление на группы осуществляется по выбору подростков (и их родителей). Сформированные учебные группы различаются по специфике содержания. При этом содержание курса и время на изучение тем изменениям не подвергнутся. В рабочей программе каждого учителя литературы в параллели 6-ых классов расширен раздел «Виды деятельности учащихся». В рамках реализуемого проекта **образовательный продукт**, представленный в конце учебной четверти, рассматривается как **результат обучения.**

**Iч.** Диафильм (мультфильм) по былине. Видеоролик по стихотворениям А.С.Пушкина.

**IIч.**  Киносценарий эпизода романа А.С.Пушкина «Дубровский». Макет декораций и эскизы костюмов для героев повести Н.В.Гоголя «Майская ночь или утопленница».

**IIIч.** Инсценировка рассказов А.П.Чехова, конкурс «Лучший актёр». Отзыв о кинофрагменте.

**IVч.** Фильм «Весна идёт», конкурс «Лучший оператор».

Разнообразные виды деятельности на уроках литературы позволят сделать учебные занятия более привлекательными для учеников, избежать однообразия в формах работы; позволят ученикам, сделавшим самостоятельный выбор направления, расширить и углубить компетенции по предмету.

**План мероприятий реализации проекта**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  | Содержание деятельности | Сроки проведения |
| 1 | Разработка и утверждение рабочей программы по направлению «Литература и кино». | Август 2015 |
| 2 | Презентация направления поточно-группового обучения для учеников и родителей. Анкетирование. | 1 неделя сентября |
| 3 | Реализация проекта. | Сентябрь 2015-май 2016 |
| 4 | Входящий тест(предметный). | Сентябрь 2015 |
| 5 | Диагностирование учащихся «Мотивация учащихся» | сентябрь2015, апрель 2016 |
| 6 | Презентация образовательных продуктов учащихся. | Согласно рабочей программе  |
| 7 | Образовательное мероприятие. | Февраль 2015 |
| 8 | Анализ реализации проекта и перспективы | Май 2015 |

**Ожидаемые результаты:**

1. 100% учащихся имеют базовые знания по литературе.
2. 70% учащихся оценили свой выбор как правильный.
3. У 70% учащихся повышение мотивации при изучении предмета литературы (результаты диагностики психолога).
4. Реализация поточно-группового метода организации образовательного процесса, основанного на выборе учащихся и их родителей;
5. Приобретение подростками опыта проб и ошибок, самостоятельного выбора и принятия решений по отношению к собственной образовательной деятельности.
6. Разработан УМК по направлению «Литература и кино».

**Возможные риски реализации проекта.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Негативные последствия | Способ снижения риска |
| 1 |  «Случайный», неосознанный выбор ученика. | Разъяснительные беседы. |
| 2 | Негативное отношение родителей к проекту |  Родительские собрания, открытые уроки |